







Είναι ένας τόπος ιδιαίτερης
φυσικής ομορφιάς αλλά
και ταυτισμένος με μια
ξεχωριστή περίοδο της
Ορθοδοξίας και της
χριστιανικής λατρείας.

- Στην περιοχή γύρω από την κοιλάδα του μικρού χωριού Γκόρεμε, με το σεληνιακό τοπίο των ηφαιστιογενών βράχων
- **υπάρχει το υπαίθριο μουσείο, όπου εκκλησίες και μοναστήρια με περίτεχνες τοιχογραφίες βρίσκονται μέσα στο βράχο.**

- Μερικές από τις πιο γνωστές είναι
- του Μεγάλου Βασιλείου,
- του Μήλου ή Αρχαγγέλου Μιχαήλ,
- της Αγίας Βαρβάρας και
- των Σανδάλων.

- Πολλές από τις βυζαντινές τοιχογραφίες αποτελούν ακόμη ένα από τα λαμπρότερα, πολύχρωμα αξιοθέατα της περιοχής, παρά τις διαβρώσεις.

- Η σκοτεινή εκκλησιά Karanlik Kilise φιλοξενεί πολύχρωμους αγγέλους που στολίζουν τους πυλώνες και τις θολωτές οροφές, μαζί με σκηνές όπως η γέννηση του Ιησού.

Μπορεί να επισκεφθεί, επίσης, κάποιος :

- **την εκκλησία των Αγίων Θεοδώρων στη Μαλακοπή,**
- **την εκκλησία των Ταξιαρχών**
- **και του Τιμίου Σταυρού στην Τζελάλα (της οποίας η ελληνική ονομασία είναι Ομορφοχώρι),**
- **τον ναό της Αγίας Βαρβάρας.**



- Η Καππαδοκία, λοιπόν, ή «χώρα των όμορφων αλόγων», όπως σημαίνει το όνομά της, βρίσκεται στην επαρχία Νεβσεχίρ της κεντρικής Ανατολίας και αποτέλεσε κατοικία πολλών λαών και θέατρο πολλών σημαντικών γεγονότων.

- Για πολλούς λαούς, ανάμεσα σε αυτούς και οι Έλληνες, αποτέλεσε στο παρελθόν μια φιλόξενη πατρίδα. Από την αρχαιότητα μέχρι και τα νεότερα χρόνια Φρύγες, Λυδίοι, Βυζαντινοί και Ρωμαίοι άφησαν το στίγμα τους στην περιοχή.
- Οι Καππαδόκες Έλληνες παραδοσιακά μιλούσαν μια διάλεκτο της ελληνικής γλώσσας γνωστή ως Καππαδοκική διάλεκτος.

- Η περιοχή αποτελεί μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς με συλλογή από ξωκλήσια και σπίτια που χρονολογούνται γύρω στον 11ο αιώνα.
- Η Καππαδοκία ήταν από τις πρώτες περιοχές που αγκάλιασαν το Χριστιανισμό και πολλοί κάτοικοί της κατέφευγαν στις εκκλησίες αυτές για να προσευχηθούν κρυφά.
- Ο επισκέπτης μπορεί να θαυμάσει τη θέα από ψηλά με αερόστατα και να επισκεφθεί το Κάστρο Ουχισάρ που αποτελεί το ορόσημο της περιοχής και βρίσκεται στην κορυφή της πόλης Ουχισάρ.



















THE RED CHURCH

- Ένα από τα πιο σημαντικά ιστορικά κτίσματα της Καππαδοκίας που είναι μάλιστα και μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς είναι η κόκκινη εκκλησία Kizil Kilise (Κιζίλ Κιλισέ) .
-

- Βρίσκεται έξω από την Καρβάλη κοντά στο χωριό Sivrihisar , χρονολογείται από τον 5ο μ.χ αιώνα και ονομάστηκε έτσι γιατί χτίσθηκε από κόκκινες πέτρες . Ο κεντρικός της τρούλος στηρίζεται σε τέσσερις πυλώνες ενώ οι τοιχογραφίες της έχουν καταστραφεί στο πέρασμα των αιώνων .Η κόκκινη εκκλησία από το 2008 περιλαμβάνεται στον κατάλογο των εκατό ιστορικών μνημείων του κόσμου, που βρίσκονται σε κίνδυνο λόγω κατάρρευσης .

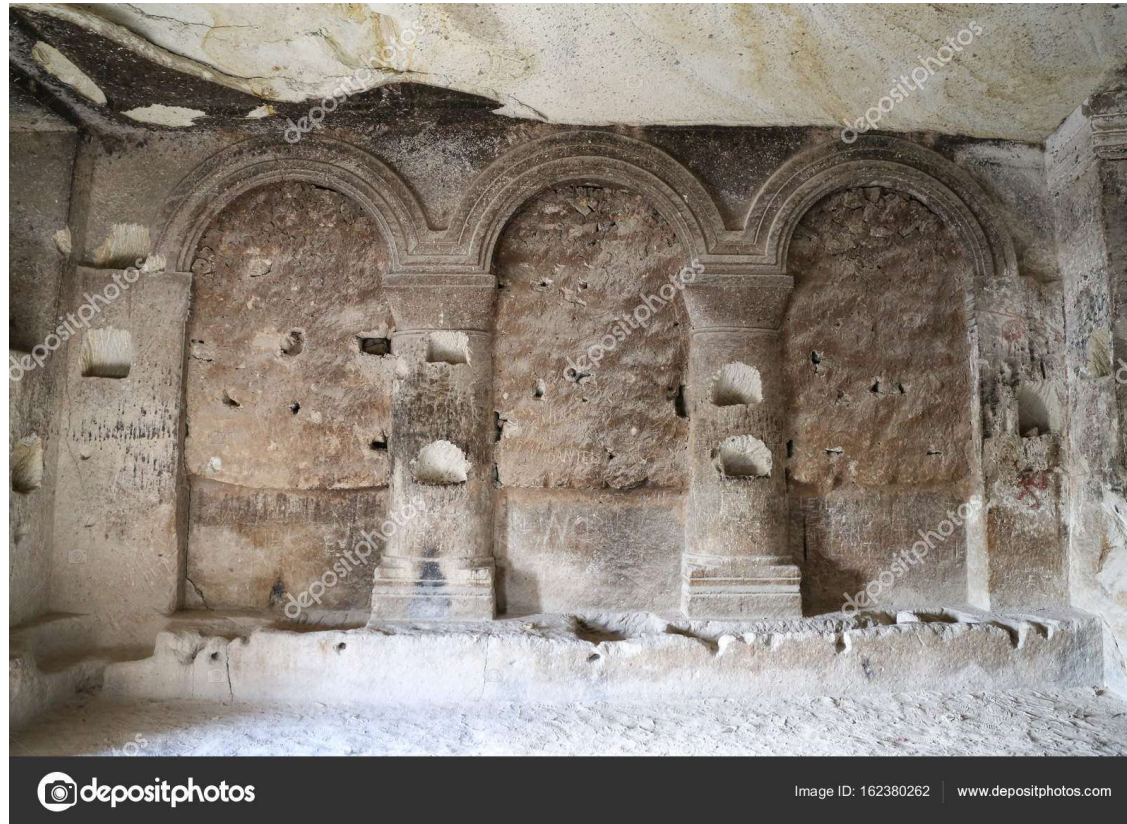
THE RED CHURCH



Η εκκλησία των Αγίων Θεοδώρων στη Μαλακοπή



ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΑΓ.ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΑΠΤΙΣΤΗ





Τοιχογραφίες στην εκκλησία του Αγίου Ιωάννη (Γκιούλσεχίρ, Gülşehir), Καππαδοκία, Τουρκία.







Οι καμινάδες των νεραϊδών

- Ένα ιδιαίτερα θαυμαστό δημιούργημα της φύσης που βρίσκεται στην Καππαδοκία, είναι οι Καμινάδες των Νεραϊδών (στα τουρκικά Peribacalarý), που βρίσκονται ανάμεσα στις πόλεις Ουργκιούπ, Ουτσχισάρ και Αβανος, σε απόσταση 3 χιλιομέτρων από το Goreme.

- **Πρόκειται για περίτεχνους κωνικούς πυργοειδείς βράχους, ύψους μέχρι και 40 μέτρων, που θυμίζουν καμινάδες με ένα «καπέλο» από βασάλτη στην κορυφή τους.**

- **Σχηματίστηκαν από τη διάβρωση των ηφαιστειογενών πετρωμάτων της περιοχής, από τη βροχή και τα φυσικά φαινόμενα στη διάρκεια των αιώνων κατά την 4η Γεωλογική Περίοδο και είναι απροστάτευτες καθώς η φθορά τους από τα φυσικά φαινόμενα συνεχίζεται.**