

ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ

Β' ΜΕΡΟΣ

3. ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΛΑΞΕΥΜΕΝΕΣ ΣΕ ΒΡΑΧΟΥΣ

- Εκτός από το ενδιαφέρον που παρουσιάζει από γεωλογικής και εθνολογικής άποψης, η παράξενη ομορφιά των ναών αναδεικνύει την Καππαδοκία σε εξαιρετικό δείγμα της μετά την Εικονομαχία περιόδου.
- Πιστεύεται πως τα πρώτα δείγματα μοναστικής δραστηριότητας στην Καππαδοκία χρονολογούνται από τον 4ο αιώνα,
όταν μικρές κοινότητες αναχωρητών άρχισαν να κατοικούν σε μικρά σπήλαια μέσα στα βράχια.

- Αργότερα, οι κοινότητες αυτές άρχισαν να ενώνονται για να αντισταθούν με «κοινό μέτωπο» στις εισβολές των Αράβων
- **ενώ οι υπόγειες πολιτείες τους αποτέλεσαν καταφύγια σε δύσκολους καιρούς.**

- Οι φημισμένες λαξευτές κατασκευές δεν περιλάμβαναν μόνο εκκλησίες και παρεκκλήσια
- αλλά και ολόκληρα συγκροτήματα που μπορούσαν να φιλοξενήσουν πάρα πολλούς ανθρώπους.
-

- Οι κατασκευές αυτές φτάνουν σε κάποια σημεία ακόμα και τα δέκα επίπεδα, κάτω από τη γη,
- και διαθέτουν κοιτώνες, αποθήκες, ακόμα και στάβλους.
- Η ηφαιστειακή πέτρα προσφέρει και καλή προστασία από τις καιρικές συνθήκες ενώ υπήρχαν και πολύ καλές συνθήκες εξαερισμού.

- Υπολογίζεται πως υπάρχουν περίπου 100 συγκροτήματα, τα οποία συνδέονται μεταξύ τους.























